

Dirigierlehrgang 1 (Basiskurs) für Blasorchester



Beginn:	Dienstag, 14. Jänner 2025
Dauer:	2 Jahre / 4 Semester
Unterrichtsfrequenz:	wöchentlich (Einhaltung der Schulferien)
Unterrichtstag:	Dienstag, von 18.30 bis 20.30 Uhr
Kurskosten:	650,- EUR pro Jahr
Kursort:	Basis.Kultur.Wien

>> keine Zulassungsprüfung erforderlich <<

Anmeldung: LKpm. Herbert Klinger klinger.h@aon.at

Lehrinhalte / Prüfungsmodus

1. Jahr

Hauptfach Dirigieren	<ol style="list-style-type: none">1. Schlagkette 1-72. Einfache Fermaten3. Artikulation4. Tempoveränderungen5. Auftakt/Abschlag-Situationen6. Konzertbesuch7. Lehrproben8. Orchesterliteratur <p>> pro Semester eine Dirigierprüfung</p>
Musiktheorie Allgemeine Musiklehre	<ol style="list-style-type: none">1. Notenkunde2. Tonleitern (Dur- und Molltonarten)3. Intervalle (Umkehrungen)4. Akustik5. Instrumentenkunde6. Musikalische Fachausdrücke7. Ornamentik8. Formenlehre9. Musikgeschichte <p>> Abschlusstest (Niveau Leistungsabzeichen Silber)</p>
Gehörbildung	<ol style="list-style-type: none">1. Diktate2. Intervalle anhand der erstellten Literatur3. 3-Klänge unterscheiden4. Intervallbestimmung5. Halb- und Ganztonschritte unterscheiden6. Punktdiktat7. Rhythmische Übungen <p>> Abschlusstest (Niveau Leistungsabzeichen Silber)</p>

Lehrinhalte / Prüfungsmodus

2. Jahr (>> Quereinstieg möglich <<)

<p>Hauptfach Dirigieren</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Repertoire/Orchesterliteratur 2. Unabhängigkeitsübungen 3. Besondere Fermaten 4. Heterogene Takte 5. Taktwechsel 6. Komplexe Tempoänderungen 7. Komplexe Auftakt-Situation 8. Atemtechnik 9. Probenpädagogik 10. Konzertbesuch 11. Lehrproben / Hospitationen <p>> Abschlusstest</p>
<p>Musiktheorie Allgemeine Musiklehre</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Notenkunde 2. Tonleitern 3. Intervalle 4. Akkorde 5. Transponieren 6. Vierstimmiger Satz 7. Musikalische Fachausdrücke 8. Formenlehre 9. Musikgeschichte 10. Instrumentieren 11. Jazzharmonik <p>> Abschlusstest (Niveau Leistungsabzeichen Gold +)</p>
<p>Gehörbildung</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diktate 2. Intervalle anhand der erstellten Literatur 3. 3-Klänge unterscheiden 4. Intervallbestimmung mit allen Intervallen 5. Singen 6. Punktdiktat auch mit chromatischen Tönen 7. Rhythmische Übungen 8. Rhythmus Diktat <p>> Abschlusstest (Niveau Leistungsabzeichen Gold +)</p>



Dirigierlehrgang 1 (Basiskurs)

Praktische Abschlussprüfung

Dirigieren von Konzertstücken,
welche in Absprache mit dem Kursleiter ausgewählt werden.
Zeitfenster mindestens 20 Minuten.
Die praktische Prüfung wird von einer Kommission abgenommen.

Benotung:

mit Auszeichnung bestanden – mit sehr gutem Erfolg bestanden – mit gutem Erfolg bestanden –
bestanden – nicht bestanden

*Verleihung des
Dirigierlehrgang-Zertifikats des WBV
im Rahmen einer Abschlussveranstaltung*